

Asignatura: “*Conflictos Sociales y Violencia Colectiva*”
Grado de Sociología, 4º curso, segundo semestre
Profesor: Enrique GIL CALVO, Despacho 2306, mail: gilcalvo@cps.ucm.es
Curso 2014-2015

Programa y Bibliografía

PRIMERA PARTE: ***MARCO ANALÍTICO***

1: EL TRIÁNGULO DE LA VIOLENCIA

- Daniel LA PARRA y J.M^a TORTOSA: “Violencia estructural”, revista *Documentación Social*, núm. 131, monográfico *Violencia y sociedad*, pp. 57-72, Madrid, 2003.
- Michel WIEVIORKA: “Ante la violencia”, en F. García Selgas y C. Romero Bachiller (eds), *El doble filo de la navaja: violencia y representación*, pp. 29-44, Trotta, 2006.
- Charles TILLY: *Violencia colectiva*, Hacer, Barcelona, 2007.

2: DEL CONFLICTO A LA VIOLENCIA

- Ralf DAHRENDORF: “Hacia una teoría del conflicto social” [1958], en Amitai. y Eva Etzioni (eds), *Los cambios sociales*, pp. 97-107, FEC, México, 1968.
- Albert HIRSCHMAN: *Salida, voz y lealtad*, FCE, México, 1970.
- José María MARAVALL: “La sociología del conflicto social: una revisión”, en su libro *La sociología de lo posible*, pp. 107-137, Siglo XXI, Madrid, 1972.
- Rod AYA: “Reconsideración de las teorías de la revolución”, *Zona Abierta* núm. 36-37, pp. 1-80, Madrid, 1985.
- Eduardo GONZÁLEZ CALLEJA: *La violencia en la política*, CSIC, Madrid, 2003.
- Steven LUKES: *El poder. Un enfoque radical*, Siglo XXI, Madrid, 2007.

3: CONFLICTO Y TEORÍA DE JUEGOS

- Robert AXELROD: *La evolución de la cooperación*, Alianza, Madrid, 1988.
- Garret HARDIN: “La tragedia de los espacios colectivos [1968]”, en Herman DALY (comp), *Economía, ecología, ética*, pp. 111-130, FCE, México, 1989.
- VARIOS AUTORES: *Intereses individuales y acción colectiva*, monográfico de la revista *Zona Abierta*, nº 54-55, 1990.
- Russell HARDIN: “La acción colectiva y el dilema del prisionero”, en Josep COLOMER (comp), *Lecturas de teoría política*, pp. 81-114, Instituto de Estudios Fiscales, Madrid, 1991.
- Mancur OLSON: *La lógica de la acción colectiva* [1971], Limusa, México, 1992.

4: VIOLENCIA Y COMUNICACIÓN

- Victor SAMPEDRO y Ariel JEREZ: “Violencia y medios de comunicación”, revista *Documentación Social* núm. 131, pp. 127-156, Madrid, 2003.
- E. GIL CALVO: *El miedo es el mensaje*, Alianza, Madrid, 2003.
- Daniel DAYAN y Elihu KATZ: *La historia en directo*, Gustavo Gili, Barcelona, 1995.
- Antonio RIVAS: “El análisis de marcos”, en P. Ibarra y B. Tejerina (eds): *Los movimientos sociales*, pp. 181-215, Trotta, Madrid, 1998.
- Christian SALMON: ‘*Storytelling*’, Península, Barcelona, 2008.
- Robert M. ENTMAN: (2003) “Cascading Activation: Contesting the White House's Frame After 9/11”, revista *Political Communication*, 20:4, pp. 415-432, 2003.
- Jeffrey ALEXANDER: “From the depths of despair. Performance, counterperformance and September 11”, en Alexander, Giesen y Mast (eds.), *Social Performance*, Cambridge Univ. Press, Nueva York, 2006.

SEGUNDA PARTE:
VIOLENCIAS COLECTIVAS

5: VIOLENCIA ESTRUCTURAL

- WACQUANT, Loïc: *Los condenados de la ciudad*, Siglo XXI, Madrid, 2007.
- Richard WILKINSON y Kate PICKETT: “Violencia”, *Desigualdad*, pp. 153-168, Turner, 2009.
- Michaël FOSSEL: *Estado de vigilancia. Crítica de la razón securitaria*, Lengua de Trapo, 2011.
- WACQUANT, Loïc: *Castigar a los pobres*, Gedisa, Barcelona, 2012.
- Owen JONES: *Chavs. La demonización de la clase obrera*, Capitán Swing, Madrid, 2012.
- Guy STANDING: *El precariado. Una nueva clase social*, Pasado y Presente, Barcelona, 2013.
- David STUCKLER y Sanjay BASU: *Por qué la austeridad mata. El coste humano de las políticas de recorte*, Taurus, Madrid, 2013.
- Gerardo PISARELLO y Jaume ASENS: *La bestia sin bozal. En defensa del derecho a la protesta*, Catarata, Madrid, 2014.

6: VIOLENCIA RACISTA

- Michel WIEVIORKA: *El racismo: una introducción*, Gedisa, Barna, 2009.
- Loïc WACQUANT: *Las dos caras de un gueto*, Siglo XXI, Buenos Aires, 2010.
- Robert CASTEL: *La discriminación negativa. ¿Ciudadanos o indígenas?*, Hacer, 2010.
- Esteban IBARRA: *La España racista*, Temas de Hoy, Madrid, 2011.
- Lorenzo CACHÓN (dir.): *Inmigración y conflictos en Europa*, Hacer, 2011.
- R. GARCÍA y D. DOCAL (Dirs): *Grupos de odio y violencias sociales*, Rasche, Madrid, 2012.
- Claire RODIER: *El negocio de la xenofobia*, Clave Intelectual, Madrid, 2013.

7: VIOLENCIA URBANA

- Henri LEFEBVRE: *La revolución urbana*, Alianza, 1983.
- David HARVEY: *Urbanismo y desigualdad social*, Siglo XXI, 1992.
- Loïc WACQUANT: *Parias urbanos. Marginalidad en la ciudad*, Manantial, 2001.
- Mike DAVIS: *Ciudades muertas. Ecología, catástrofe y revuelta*, Traficantes de Sueños, M, 2006.
- Loïc WACQUANT: *Los condenados de la ciudad. Gueto, periferias y Estado*, Siglo XXI, 2007.
- David HARVEY: *Ciudades rebeldes. Del derecho de la ciudad a la revolución urbana*, Katz, 2013.

8: VIOLENCIA JUVENIL

- Stuart HALL y Tony JEFFERSON (Eds): *Rituales de resistencia. Subculturas juveniles en la Gran Bretaña de postguerra [1978]*, Traficantes de Sueños, Madrid, 2014.
- Carles FEIXA: *De jóvenes, bandas y tribus*, Ariel, Barcelona, 1998.
- Francisco FERRÁNDIZ y Carles FEIXA (Eds.): *Jóvenes sin tregua. Culturas y políticas de la violencia*, Anthropos, Barcelona, 2005.
- Carles FEIXA (dir.): *Jóvenes latinos en Barcelona*, Anthropos, Barcelona, 2006.
- Oriol ROMANÍ (coord.): *Jóvenes y riesgos. ¿Unas relaciones ineludibles?*, Bellaterra, Bcn, 2010.
- Jaume TRILLA (coord.): *Jóvenes y espacio público. Del estigma a la indignación*, Bellaterra, 2011.

9: ACCIÓN COLECTIVA

- Sidney TARROW: “Ciclos de protesta”, *Zona Abierta* núm. 56, pp. xx-xx, 1991.
- Charles TILLY: “Reflexiones sobre la lucha popular en Gran Bretaña, 1758-1834”, *Política y Sociedad*, núm. 18, pp. 115-147, UCM, Madrid, 1995.
- Sidney TARROW: *El poder en movimiento*, Alianza, Madrid, 1997.
- Dough MCADAM, John. MCCARTHY y Mayer. ZALD (eds.): *Movimientos sociales: perspectivas comparadas*, Istmo, Madrid, 1999.
- Mark TRAUGOTT (Comp.): *Protesta social. Repertorios y ciclos de la acción colectiva*, Hacer, Barcelona, 2002.
- Donatella DELLA PORTA y Mario DIANI: *Los Movimientos Sociales*, CIS, Madrid, 2011.

10: VIOLENCIA TERRORISTA

- Peter WALDMANN: *Radicalismo étnico*, Akal, Madrid, 1997.
- Bruce HOFFMAN: *A mano armada. Historia del terrorismo*, Espasa, Madrid, 1999.
- Mark JUERGENSMEYER: *Terrorismo religioso. El auge global de la violencia religiosa*, Siglo XXI, Madrid, 2001.
- Robert PAPE: *Morir para ganar. Las estrategias del terrorismo suicida*, Paidós, Barcelona, 2006.
- Florencio DOMÍNGUEZ: *La agonía de ETA*, La Esfera de los Libros, Madrid, 2012.
- Gaizka FERNÁNDEZ SOLDEVILLA y Raúl LÓPEZ ROMO: *Sangre, votos, manifestaciones: ETA y el nacionalismo vasco radical, 1958-2011*, Tecnos, Madrid, 2012.
- Ubaldo CUESTA, María José CANEL y Mario GARCÍA GURRIONERO (coords.): *Comunicación y terrorismo*, Tecnos, Madrid, 2013.
- Matteo RE: *Pertenencia a banda armada. Ataque al corazón del Estado y terrorismo en Italia (1970-1988)*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2013.

11: CONFLICTOS CIVILES VIOLENTOS

- Peter WALDMANN y Fernando REINARES (comps): *Sociedades en Guerra Civil*, Paidós, 1999.
- Mary KALDOR: *Las nuevas guerras*, Tusquets, Barcelona, 2001.
- Herfried MÜNKLER: *Viejas y nuevas guerras*, Siglo XXI, 2005.
- Paul COLLIER: *Guerra en el club de la miseria*, Turner, Madrid, 2009.
- Sathis N. KALYVAS: *La lógica de la violencia en la guerra civil*, Akal, Madrid, 2010.
- Eduardo GONZÁLEZ CALLEJA: *Las guerras civiles*, Catarata, Madrid, 2013.
- Janie LEATHERMAN: *Violencia sexual y conflictos armados*, Bellaterra, Barcelona, 2014.

EPÍLOGO

12: PROCESOS DE PAZ Y RESOLUCION DE CONFLICTOS

- Vicenç FISAS: *Cultura de paz y gestión de conflictos*, Icaria, Barcelona, 1998.
- Heinrich-W. KRUMWIEDE: “Posibilidades de pacificación en las guerras civiles”, en P. Waldmann y F. Reinares (comps.): *Sociedades en guerra civil*, pp. 109-129, Paidós, Barcelona, 1999.
- Iva DELGADO (Coord): *Impunidad y derecho a la memoria*, Sequitur, Madrid, 2000.
- Rogelio ALONSO: *La paz de Belfast*. Alianza, Madrid, 2000.
- Johan GALTUNG: *Paz por medios pacíficos*, Bakeaz, Bilbao, 2003.
- Vicenç FISAS: *Procesos de paz y negociación en conflictos armados*, Paidós, Barcelona, 2004.
- Oliver RAMSBOTHAM, Tom WOODHOUSE y Hugh MIALL: *La prevención, gestión y transformación de conflictos letales*, Bellaterra, Barcelona, 2011.
- Rafael GRASA: “Una agenda de paz”, en Salvador Martí (ed): *¿Adónde chingados va México?*, pp. 319-334, Catarata, Madrid, 2012.

MÉTODO DE EVALUACIÓN

Se requiere superar un examen teórico y realizar dos trabajos prácticos. El examen consistirá en un ensayo personal sobre un tema a elegir, pudiéndose manejar toda clase de textos de consulta, impresos o digitales. Los trabajos podrán ser una exposición oral sobre las LECTURAS propuestas que figuran en el Campus Virtual, una reseña crítica de libros como los recomendados más abajo (Ten Tops), un proyecto de investigación o un ensayo breve, de acuerdo a las normas siguientes.

NORMAS DE TRABAJOS

EXPOSICIONES ORALES: Presentación pública de alguna de las LECTURAS grabadas en el *Campus Virtual*, seguida de su discusión en seminario. Podrán incluirse toda clase de materiales adicionales, como análisis de casos ilustrativos libremente seleccionados.

RECENSIONES. Análisis crítico de un libro relacionado con el programa de la asignatura, como los sugeridos en los *Ten Tops* listados más abajo. El texto deberá presentar al autor y su obra, resumir el contenido del libro y valorarlo en un marco comparado.

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN. Secciones a incluir: *Antecedentes* (estado de la cuestión y bibliografía), *Objetivos concretos* (pregunta inicial y resultados a obtener), *Metodología* (hipótesis, modelo causal, técnicas de investigación) y *Plan de trabajo*.

ENSAYOS: Escrito con formato de artículo de revista que proponga un análisis original sobre algún tema relacionado con el programa de la asignatura. Deberá incluir un *Resumen* al comienzo y una *Bibliografía* al final.

Ten Tops

Howard BECKER: *Outsiders. Hacia una sociología de la desviación* [1963], Siglo XXI, Buenos Aires, 2009.

Janie LEATHERMAN: *Violencia sexual y conflictos armados*, Bellaterra, Barcelona, 2014.

Owen JONES: *Chavs. La demonización de la clase obrera*, Capitán Swing, Madrid, 2012.

Gerardo PISARELLO y Jaume ASENS: *La bestia sin bozal. En defensa del derecho a la protesta*, Catarata, Madrid, 2014.

Matteo RE: *Pertenencia a banda armada. Ataque al corazón del Estado y terrorismo en Italia (1970-1988)*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2013.

Claire RODIER: *El negocio de la xenofobia*, Clave Intelectual, Madrid, 2013.

Guy STANDING: *El precariado. Una nueva clase social*, Pasado y Presente, Barcelona, 2013.

Jaume TRILLA (coord.): *Jóvenes y espacio público. Del estigma a la indignación*, Bellaterra, Barcelona, 2011.

Michel WIEVIORKA: *El racismo: una introducción*, Gedisa, Barna, 2009.

Philip ZIMBARDO: *El efecto Lucifer. El porqué de la maldad*, Paidós, Barcelona, 2008.